

# ゲゲゲの鬼太郎

夢工場'87

ニムキデイル探検隊

演出。芝田浩樹











キャスト

鬼太郎

戸田恵子

x  
x  
x

ネズミ男

富山敬

砂かけ婆

江森浩子

子泣き爺

永井一郎

一反木綿

八奈見乗児

ネコ娘

三田ゆう子

ユメコ

色川京子

ミイサー

山本圭子

鏡じい

葬頭河ばあ

奪衣ばばあ

タイタラボツチ

白山坊

ヤモリ

刑部狸

ニロおん友

のづち

男

女

タルマ

呼子

傘化

花子



天邪鬼

ぬらりひよん

ももんじじい

ナレーター

割リ込ミ電話

ぬらりひよん

寅三神

骨女

床の盤

---

立体ウイジョン電話

天邪鬼

子泣きじい

カツパ

ネコ娘

砂かけ婆

シーサー









C	画 面	音 声
/	水木氏 振り向き	水木氏 やあ みなさん こゝにちは 『ゲゲゲの鬼太郎』の原作を描いていま す 水木です
2	水木氏 UP	今日は夢工場 ゲゲゲの鬼太郎 ニュー メディア探検隊に御参加いただき、ありが とうございます この館内にはいろいろと趣向がこらして ありますので十分楽しんでいって下さい
3	光の流れ	
4	襖開けて現われる鬼太郎	

5	ぬらりみよん 汗ジツ
6	鬼太郎 ダツと駈け出す
7	走る鬼太郎
8	鬼太郎 ぬらりみよんにつ かみかかり
9	一本背負いで 投げとほす
10	壁に叩きつけられるぬらり みよん
11	床にドスンと落ちる 駈け寄る のっぺらぼう









30A	29	28	27	
舞い上がり 鬼太郎めかけ てつかみかかるか	のっぺらぼう 反動つけて	驚く鬼太郎 の頭上を通過のトレーラー 鬼太郎 車の進行方向に 振り向く 宙 コンテナ車が消え 中から現われる巨大ばけ猫	霊柩車の上におおいかぶさ っていく	トレーラー車がジャンプ

35	34	33	32	31B	31A	30B	
目玉 駈け出す	振り落とされやうになる鬼 太郎 前見て驚く	車 ばけ猫の尻に向かって すべっていく	急ブレーキのタイヤ	身構える鬼太郎	迫るのっぺらぼう	鬼太郎 着地して	鬼太郎 サツととびのく









60	59	58	57	56	
坂の頂上にさしかかると 一気に下り坂になる	前方走っていたばけ猫 向こう側に見えなくなる	屋根にしがみつくと鬼太郎	向こう走ってくる霊柩車 バック飛び出すばけ猫 ジャンプして追う霊柩車	カーブ曲ってくる霊柩車 突進する	急発進する霊柩車



67	66	65	64	63	62	61
とんほがえり その時呼び 留おとす 見てゐる目玉	つかみかかるのっぺらぼう かわす鬼太郎	坂をかけおりていくばけ猫 続いて霊柩車	天地逆さの景色の中走る車	霊柩車 一回転の坂を上昇	カーフしながら再び上昇 がすく急降下	必死にしがみつく鬼太郎

	69
	髪針とばす鬼太郎

割り込み電話

霊界TV





S	C	画 面	音 声
1	1	墓場に漂う妖気 毛のはた目玉オヤジ 矢につま刺さる しかしガッツポーズ	鬼太郎 チャンネル8½ フジミテレビジョンで す。
2	1	おはよう ナイスジジバ バ	おはよう 同 ナイス ジジババ
2	2	シーサー マイク手に	シーサー みなさん おはようございます おはよう ナイスジジババ 司会のシーサーです 今日は妖怪界のおじいさん おはあさん

2				
	3	4	5	6
	鏡じじい 子供きじじい 達一同	鏡じじい いきなり	子泣きじじい	砂かけはばあ
	鏡じじい 一同	鏡じじい わしや 鏡じじいじやノ 200歳ですじやノ 鏡の世界に住んどります 鏡を大切にしようノ 一日一せん くわせろー〃	子泣きじじい おんぎやノ おんぎやノ 子泣きじじい 3/00歳じやノ	砂かけはばあ 竹やぶのレディ 妖怪のがぐや姫こと 砂かけはばあじやノ 2800歳

を紹介します

おはようございます





4	3			2	
1	3	2	1	11	
タイトル	商品	奥様スタイルのネズミ男 みそをとりだし	サラーマンパ風のね すみ男 お椀を手に	おはよう・ナイス いじ ばば おわり	バカ笑い
	ハねすみちゃんじるしの大 手前みっさっ いやんじやん	あら そつ やっぱり ねすみちゃん印の手前味噌に したせいね	ねすみ男 ん 今日のみそ汁はうまいねー		ー 同 わっはっはっはっは

			7	6			
	3	2	1	1	4	3	2
	テーブル前のユメコ	ヤモリ	ステージのヤモリ	白山坊 カップうどんを 出す	タイトル	ダイダラボッチ 口開く	叫ぶ鬼太郎
	ユメコ		ヤモリ	白山坊		ダイダラボッチ	鬼太郎
	ユメコのお菓子だ〜いすき〜	では本日はユメコちゃんから〜	じゃー 今日もハリキッていきまーしよ ーかー めくっていいとも〜	鬼太郎がこわくて うどんがくえるか〜 白山坊のきつねうどん		チッ〜	ひらけ〜 ダイダラボッチ〜

9	8	7	
1	1	5	4
ズ	狸 カッス天をは出す刑部	タイトル書きかえられ ている	ユメコ ヤモリ スカートのくる ヤモリ カメラにレサイ ンで ユメコ ヤモリに一撃 ニカノとなつて
	刑部狸 鬼太郎がこわくて天をはがくえるかつ、 刑部狸の天をは		ユメコ えう今日は家庭で作るユメコ風クッキー のすゝ きやゝ
			ヤモリ めくつていいともっ ユメコ なぐつていいともっ



9	8	7	6	5	4	3	2
ニロおんな 振り向き、	何やら言う のづち	照れるニロおんな	何やら言う のづち	顔輝がすニロおんな	のづち	ニロおんな <sup>がさ</sup> 赤くなつて	タイトル
ニロおんな じゃ はいわ……	のづち ぶおー ぶらおー	ニロおんな まっ いやっ はずかしい こんなところでスなれて……	のづち ぶおぶおー	ニロおんな まあ うれしい	のづち ぶおー	ニロおんな のづちさん わたし前からあなたの事が 好きだったんです	

10		9			
2	1	12	11	10	
おじぎするネコ娘	司会のネコ娘	タイトル	くちびるを近づけあう のづち 息を吸いあげる 飲み込まれるニロおんな	のづち くちをつき出す	そっと目閉じ 顔を前へ くるりと振り向き 後頭 部のオニの唇をつき出す
ネコ娘 みなさん ニルにちは の時間です	歌 へ(暗く)さんじの あーなーたー		のづち ニロおんな ぶお、おおー あれー		でも あなたには こっちのくちの方が いいわねー

<p>カミナリ注意報</p> <p>ネコ娘</p>	<p>モニタースクリーンに映し出される ねずみ男</p>	<p>毒ヘビに足をかまれている ねずみ男</p>	<p>火事の医院から走り出る ねずみ男</p>	<p>消防車にはねられた ねずみ男</p>
<p>ゲゲゲの森上空にてカミナリ様が怒り出しました 付近の<sup>人</sup>は大へそを取られぬよう十分に御注意下さい</p> <p>今日 惨事に会われたのは</p>	<p>半妖怪の自称妖怪研究家ねずみ男さんです ねずみ男さんは</p>	<p>ネコ娘の声 山の中でキノコを探っている時 毒ヘビにかまれ</p>	<p>ふもとのヤブヘビ医院に駆け込んだところ そこが火事になって焼け出され</p>	<p>逃げだしたところ 駆けつけた消防車にはねられたという事ですね</p>

12		11	10	
2	1	1	8B	8A
夕焼け空 飛ぶカラス	タイトル カヤシマニリン	CM ねずみ男の定急便	黒こげのネコ娘 はっ、 としお腹みるとヘソがな い シタバタして泣きわめく	ネコ娘 一礼、 と 落雷 とびよがるネコ娘
カラス カア、カア、		ねずみ男 ハ ねずみ男の定急便	ギヤ、 おヘソとられたっ、 お嫁に行け、 ハッ、	ネコ娘 みなさん災害の時には 十分落ちついて行動をとりましょう、



17		14	13				
2	1	1	3	2	1	3	
ユメコの司会	タイトル	新作オースニスタ	タイトル	キャスターのユン 多量 のタバコくわえている	タイトル スーパースパタイム	タイトル	手前にするネコ娘
ユメコ	ー 同			男 女			ネコ娘 ニヤン ニヤン
ユメコ びよーきん ベストノ 今週の結果は？	おれたち びよーきん族			逸見(スパスパ)まふか(スパ)です (スパスパ)幸田(スパスパ)シヤ ーマンです(スパーツ)			

					17
					3
7	6	5	4		
傘化け	呼ぶ子	指さレ タルマ 小タルマ 上空	ユメコ  あたふた逃けるユメコ おいかけるねすみ男の心		掲示板 せわしなく動き ヒタツと止まる
傘化け	呼ぶ子	タルマ 鳥だ、	ユメコ  ねすみ男 今週もインキンタムシ エイズなど圧倒 的保菌量でトッスの座を守りました ねすみ男さんです キャーッッ ユメコちゃんっ		ユメコの声 ねすみ男さん
傘化け	ヒコキだノ				
傘化け	ハヤ 一反もめルセブんだノ				

		18			
		2	1	9	8
花子 ニコニコして		天気図の前の花子 一礼して	タイトル 明日の天気	タイトル	一反もめん 慌てる
<p>妖精の花子です 明日の本州は晴れになる          といいなうと思ひます それで北海道          と四国と九州と沖縄も晴れになるとい          へると思ひます ようするに日本全国晴          れるといいなうと思ひています</p>		花子			<p>一反もめん          えっ、なんばなんはあーとーだ          セブンちやーのは なんのことはいね          よし、          とりあえず これでごまかしとくとね          一反もめんセブンはういぐ</p>



10	9	8	7	6	5	
ももんじい	フラッシュPAN	天邪鬼	フラッシュPAN	ぬらりひまる	フラッシュPAN	
ももんじい		天邪鬼		ぬらりひまる		ワルといふなら ももんじい ぬらりひまる
ぬらりひまる		ハーヤ ももんじい		あたしみたいは親切な妖怪が他にいますか？ いたら教えてもらいたいですね		んじやろが？
				やっぱりワルなら天邪鬼だろーが		



21		19				
2	1	15	14	13	12	11
子泣きじい	タイトル F/1411N ニュース おと 人	タイトル	天邪鬼	フラッシュPAN	ぬりひよる	フラッシュPAN
子泣きじい			天邪鬼		ぬりひよる	
<p>           今夜は 子泣きじいです            今日 ゲゲゲの森では特別ニュースが            ありますでした そこでわしが一つ            ダジャレを言って終わりたいと思います         </p>			ももるじい		天邪鬼だろっ！	

	22		
	1	3	
	タイトル	タイトル	ペコリと頭下げる
	鬼太郎		夢工場に女の子がやってきましたってさー、 へえーそりや誼たい？ 天童ユメコ嬢さん、 おさまつでした おやすみなさい
	これで フジミテレビの番組は全て終了 いたしました		



立体ワイズマン電話

割り込み





C	1	2	3	4	5
画          画	ドUPのぬらりひよん          白味	はすにかま丸で          白味	画面指さし          白味	にらむ クロースUP          白味	ぬらりひよん
音          声	ぬらりひよん  わはははは  なんといいくだらないはなしだ	まだ 話しとるのか？	おまえら よくそんな顔で街を歩けるな  ！	あと5秒以内にやめんと恐ろしいめにあ うぞ！	ぎぎわけのない奴らじゃー！

突如クロエースクな怪物にな  
りかみついてくる  
速いFO

終り

1	農家の前に立つ貪乏神 白味	貪乏神	ほろー、わしゃ貪乏神じゃ…… 貪乏はいらんか？
2	貪乏神 白味	おまえら何を話してる？、そんな事より 貪乏は元々ぞー お前も一回本物の貪乏になつてみんか ？	
3	枝を突きだし 白味	金ねんで気の迷いを誘う鬼の道具なんじ やぞっ	
4	手さしのべて	自然界を見てみなさい 動物たちは金なと持つとらんのに、りっ ぱに生きておるではないか？	

白味

5 迫ってくる貪乏神

ヤウ くだらん話はやめて おぬしも  
わしといっしきに貪乏になろう。

終リ

1	骨女のくちのUP 妖しげなムード 白味	骨女 ふうふう……まあかわいいわね 私 骨女よ
2	骨女 正面UP 白味	いいにくい事だけとはつきり言わせて いただいて あなた肥満ね、太りすぎよ
3	骨女UP カメラ回転しつつ パース決める 白味	つまんない話なん、かやめで 御贄なさい 私の究極のフロポリション どうぞ、素敵でしょ
4	骨女	さ、あなたも私といっしょにスリムな体



---

手のはしてくる

---

になりまして、  
ヤッ、地獄で、

終り

<p>1</p> <p>クローズアップで叫ぶ朱の盤</p> <p>白味</p>	<p>2</p> <p>森の中に立ってる朱の盤</p> <p>指さして</p> <p>白味</p>	<p>3</p> <p>カメラにはりついた手</p> <p>ぱっと離す</p> <p>笑う朱の盤</p> <p>白味</p>
<p>朱の盤</p> <p>わっく</p> <p>私があ有名な朱の盤様だっノ</p> <p>おめえたち アホな話なんかやめろっノ</p>	<p>おりや 時々顔がでけえといわれるけど</p> <p>よ……</p> <p>おめえの方が俺なんかくらへもんになん</p> <p>ねえほどでけえなノ</p>	<p>びっくりしたかノ</p> <p>へへへへ……</p>

4

意味ありげに話す

頭突き、

割れるカメラ

朱の盤

もっとびつくりさせてほしいか

よしよし

てーッッ

終り

1	<p>受話器持った天邪鬼 怒っている</p>
天邪鬼	2
<p>天邪鬼だ 何か用か ばかやろー ー同ー たいした用もねーのにかけるな おめえは人間だろー ー同ー 人間はまったく暑くろしい格好しやーが って おめえの着てんのは何つう服だっ に ー同ー よくまー そんなしよーもないものが 身につけられるな オレを見ろー このビューチフルなふん</p>	<p>自分のふんどし指して</p>

カメラ指さし

ろ  
天邪鬼 怒りのポーズ

身のりだし

どし

おめえもこれからはふんどしハッチョウ

にしろっ

いになっ

ー固ー

おめえ いやなんだろ なんでそう素

直じゃねえんだっ

いつも 人の言ひ事に逆らってばっかハ

るタイプの奴だろ おめえは

ー固ー

わかってるよ

おめえーみでえな奴のことをな 世間じ

やよ 天邪鬼 って言うんだ



	4	5
	<p>4          中で怒る          はっ／＼として</p>	<p>5          元気がなくなる          ダッツと駆けてきて          アオ面ではやしたて</p>
<p>ー間ー          なにっ！          天邪鬼はオレだア／＼</p>	<p>バカヤロー／＼ オレ様はー          ー／＼</p>	<p>そーやってな ひとのあげあしはーっ          かどつてる奴なんだな おめえはっ／＼          ー間ー          いいよ いいよ もう電話なんかすんな          っ／＼ もうおめえとは絶対にはなしでや          んねえからなっ／＼          やーい やーい          おまえのかあちやん でベソー／＼</p>

---

受話器 フレーム外から  
掴んできて 電話する

---

おしりペー  
ンペーんだっ  
!!

終り

1	<p>目二すりばから電話に出て あぐひする子泣きじい</p>	<p>子泣きじい (全てねほけ声で) こなき(かわ)じいじい ー間ー だれじゃ ー間ー なんの用じゃ</p>
2	<p>目二すりばのまま 横になつてしまつ</p>	<p>だれじゃ ー間ー なんの用じゃ ー間ー だれじゃ ー間ー なんの用じゃ</p>

	3
<p>鼻ちようちんか出はじめる</p>	<p>眠る子泣きじい と鼻ちようちん 割れ</p>
<p>             一回              そうじゃ こちらにばきじいですじゃ              一回              それで カツ井 2 人前と天井の上 3 人前              お願いします              一回              だれじゃ              一回              ……              …… (いびき) ……           </p>	

	はっとし おき上がる	はい、
4	まだ ねほけていて 受話器置く	ま まにあっていますじや  終り

ノ	<p>電話に出たカッパ 笑い カメラ まわりニルで ふき出すカッパ ばか笑い 笑って倒れこむ</p>	<p>カッパ へへへへ……カッパでやんす へへへ…… そちらのおなまえ なんていうんですか？ ー 同ー フッ／＼ ハッハッハッハッ ほんとに…… ー 同ー フハッ／＼ フハッ／＼ ハハッ／＼ へへへ ハハハ…… 死にそう……なんておかしいんだ ハハハハ…… 人間さまって 喰ってもまずいんでござい ましょ、 へえ、 どうしてでございませう、</p>
2	<p>バタバタと笑いこぼれる ガハッと起き上がる ぽつとむきかえ</p>	



又 向きをかえて  
再び笑いこころゆる

ろ  
涙うかへ起ぎ上がる

深刻そうな顔になり

バカ笑い

はっ／＼気付いて

だって喰ったら にんげー  
ギャ／＼ハッハッハ  
ヒィ／＼ヒッヒッ／

おもしろくありませんでしたか？

いや もう一つ

私たちはよくどうぼうと間違えられるん  
です

／＼間／

どうしてかって？

……だって言うでしょ

かっ／＼いって／

ズハ／＼ハハハハ

あれっ？、やっ／＼笑いませる？

	5	6
<p>カメラに迫り</p>	<p>通話者 映る</p>	<p>腹かかえて大爆笑のカッパ</p> <p>横に手のほし</p> <p>受話器とって</p> <p>電話切る</p>
<p>じゃ とうておきのを...</p> <p>これみて笑わない人は ひとりもいませ んぜノ</p> <p>この世の中でいちばんおもしろいものな んですから...とうメテグチャノ</p> <p>じゃお見せしますね ハイッヅ</p>		<p>ギヤッツ ハッハハハハハ</p> <p>フハハハハハハ</p> <p>じゃあーね</p> <p>アハハハハハ</p>

終り

1	振り向くネコ娘	ネコ娘 あつ こんにちは あたしネコ娘よ あなたは？ 1回！ 好きな食べ物は何？ 1回！ あたしはねー カツブシにー アジのひ らきにー さんまの干物ー それからー ねすみっく
2	とびのく ねすみ男	ねすみ男 ぎえーっく や やめろーっく
3	海辺に立つ ネコ娘	ネコ娘 あたしね 今 海にいるのー あなたは海と山と どっちが好き？ 1回！

身のりだし　よだれたらし

はっとなつて

我に返って照れる

4  
ネコ娘

再び受話器握って話す

ひとりで赤くなり

わたし　断然　海ね！

だ！って　おいしいお魚がいっぱい  
泳いでるんだもん！

あらやだ　あたしったら　オホオホ

今のは鬼太郎に内緒ネ

ところで　あなた　好きな人いる？

ー間ー

わたしね　将来　鬼太郎と結婚すんの

ウフフフ……彼って最高

だから　さっきのだらしない顔の事　鬼

太郎には絶対に秘密よ！

ネ……

又と置く

終り

じゃねニヤンニヤン

3	2	1
<p>砂かけ</p>	<p>砂かけ</p>	<p>砂かけばあ</p>
<p>             1 間              1 間              ところでおめし うちはどこへんじや              には負けんぞ              でも まだまだおめしのように若いもん              わしはんか もう <del>300</del> 歳じや <span style="color: green;">282</span>              ほほほ 若いの大              1 間           </p>	<p>             人間の名前じゃな...              でとしはいくつじや...              1 間           </p>	<p>             砂かけばあ              ん？ わしや砂かけばあじや              おめし 名は何という？              1 間           </p>



砂かけ 後方に手やると  
 浮かび上がる竹やぶの中の  
 家

ちよいしやがんで

受詰畧とり

ほう そうか……

わしのうちはみてのとうり 竹やぶの中  
 にあるのじや……

竹やぶの中は静かだええぞ

特に夏などは涼しくてのオー 最高じや

まっ気が向いたら遊びにくるがよい

それとさや 鬼太郎にちも呼んで楽しく  
 やろう……

いや 一匹でなし

終り

1	2
<p>座っているシーサー 受話器において 前へくる 立つ おじぎとして</p>	<p>顔上げる</p>
<p>シーサー あーこれにちは ぼくシーサーです 鬼太郎さんの弟子に してもらったため沖縄からやって来ました どうぞ ようしく、</p>	<p>ところで あなたさまのおなまえは、 一 間一 へたゝ素敵なおなまえですわ で 御趣味とか特技とかは何でございま すか？ 一 間一 はゝなるほど そうですわ 実は僕 空手が得意でして……</p>

	3	4
	<p>ぺコリとおじぎする</p>	<p>シーサー</p>
<p>ちよっと御覧に入れましょう。</p>	<p>たあー とおー あちよー</p>	<p>どうですか、中々でしょー？ ー間ー でも……鬼太郎さんには全然かないませ ん…… ところで あなたは地面をもぐったり できますか？ ー間ー ねね やきないでしょー</p>

5

備えて

くるくるるるゝと回転

土煙あげて

もぐつていく

では最後に御覧に入れましょう  
僕の華麗な回転技を！

さよなら

終り







